



NED ENSEMBLE

in collaborazione con



SUVINI ZERBONI - SUGARMUSIC

con il patrocinio di



Città di
Desenzano del Garda



SIMC - Società Italiana
Musica Contemporanea

La musica contemporanea

fra tradizioni e nuove prospettive



NED Ensemble 2017 Call for scores Auditorium Andrea Celesti

VENERDÌ 12 MAGGIO 2017 - ORE 21.00

I SOLISTI DEL NED ENSEMBLE

MUSICHE DI MORRICONE, SANI, TRAVERSA, FEDELE,
CALL FOR SCORES 2017

VENERDÌ 19 MAGGIO 2017 - ORE 21.00

AURORA ENSEMBLE

MUSICHE DI TALMELLI, FABBRICIANI, BETTINELLI, SIMONINI,
MANNUCCI, MARGOLA, BOSCO, CALL FOR SCORES 2017

VENERDÌ 26 MAGGIO 2017 - ORE 21.00

I SOLISTI DEL NED ENSEMBLE

MUSICHE DI ANZAGHI, SOLBIATI, DE PABLO, CLEMENTI,
CALL FOR SCORES 2017

TRE APPUNTAMENTI LEGATI ALLA MUSICA CONTEMPORANEA,
"CALL FOR SCORES 2017" E RIPRESE DI IMPORTANTI COMPOSITORI DEL '900

X Festival del Ned Ensemble

PRESIDENTE
FRANCO MASSERONI
DIRETTORE ARTISTICO
ANDREA MANNUCCI

www.nedensemble.com

www.comune.desenzano.brescia.it

Città di Desenzano del Garda



**INGRESSO
LIBERO**

con il contributo di



I SOLISTI DEL NED ENSEMBLE

Chiara Picchi flauto

Chiara Picchi è nata nel 1996 a Gavardo. Nel 2015 ha conseguito la maturità scientifica col massimo dei voti e la lode. Frequenta il Corso Accademico di flauto sotto la guida del Maestro Mauro Scappini, presso il Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia. Si sta attualmente perfezionando col Maestro Davide Formisano presso l'Accademia di Alto Perfezionamento Musicale "L. Perosi" di Biella.

Nel 2014 ha vinto il 1° Premio Assoluto col punteggio di 100/100 al Concorso Nazionale "Città di Bardolino Jan Langosz", nel 2015 ha vinto il 1° Premio Assoluto al Concorso Nazionale "Val di Sole" col punteggio di 100/100, nel 2016 ha vinto il "Concorso Luca Marenzio" ed il "Concorso Manenti" organizzati dal Conservatorio di Brescia e il 1° Premio assoluto al concorso Salieri di Legnago. Nel settembre 2016 è stata selezionata nel prestigioso Concorso Internazionale di Musica "Gaetano Zinetti" per entrare a far parte dell'Orchestra Europea Discanto.

È membro dal 2015 dell'Orchestra NED Ensemble di Desenzano del Garda, diretta dal M° Andrea Mannucci, con cui si esibisce sia come orchestrale che con Le Soliste del NED Ensemble". Si esibisce come solista in svariate rassegne concertistiche.

Gabriele Galvani clarinetto

Diplomato in Clarinetto con il massimo dei voti presso il Conservatorio "B. Marcello" di Venezia, ha collaborato con varie orchestre, quali l'"Orchestra Giovanile Veneta", "I Giovani Strumentisti del Veneto", l'Orchestra "EUR Spettacoli", l'"Orchestra Città di Verona", la "Civica Orchestra" di Milano, l'Orchestra del Cairo, l'"Orchestra Harmonie" di Verona, in qualità di Primo Clarinetto e sotto la direzione dei Maestri Ettore Gracis, Giuliano Carella, Gianpiero Taverna, Renato Sabbioni, Enrico de Mori, Giancarlo Aleppo.

Ha al suo attivo numerose registrazioni discografiche. Ha conseguito l'idoneità per l'Arena di Verona, per il Teatro del Giglio di Lucca e per l'Orchestra Scarlatti di Napoli e si è segnalato ai primi posti in importanti concorsi Nazionali e Internazionali, vincendo il Primo Premio Assoluto al Concorso Nazionale "G.B. Pergolesi" di Pozzuoli. Ha seguito corsi di perfezionamento in Clarinetto con Walter Boeykens al CIFIM di Nizza, di Musica da Camera con M.me Simone Feyrabend e Maurizio Dini-Ciacchi, e d'Orchestra con Ettore Gracis e Gianpiero Taverna. È docente di Musica dal 1985 e di Clarinetto dal 2005.

Silja Peedo violino

Nata a Põltsamaa (Estonia) nel 1989, ha intrapreso lo studio del violino all'età di 6 anni. Nel 2009 si è esibita come solista con l'orchestra sinfonica Eller di Tartu. Ha concluso gli studi alla Estonian Academy of Music and Theatre sotto la guida di Tõnu Reimann nel 2013 e proseguito il Master in pedagogia del violino. Nell'anno accademico 2015/16 ha studiato in Italia al conservatorio di Verona con il Maestro Alberto Ambrosini. Nell'autunno 2016 ha continuato gli studi alla Estonian Academy of Music and Theatre con Arvo Leibur. Dal 2013 al 2017 è stata docente di violino presso la scuola di musica di

Viimsi. Silja è membro dell'orchestra giovanile Reaalmažoor e della formazione cameristica Yheksa. Ha inoltre fatto parte di numerose orchestre come l'orchestra sinfonica di Tartu, l'Estonian National Youth Symphony Orchestra e la Youth Symphony Orchestra of the Järvi Academy. Dal 2017 forma duo pianoforte-violino con il pianista Tommaso Maganzani.

Afra Mannucci violoncello

nasce a Desenzano del Garda nel 1994. Dopo aver conseguito la maturità Classica si iscrive al Triennio Superiore di violoncello presso il Conservatorio di Castelfranco Veneto sotto la guida del M° Vittorio Ceccanti. Afra debutta nel 2008 come solista accompagnata dall'Orchestra Giovanile del Conservatorio di Verona con il doppio concerto in sol minore di Vivaldi diretta dal M° Giancarlo Rizzi. Nell'estate del 2008 si esibisce al Festival Musicale Piceno di Falerone nel concerto dei migliori allievi. Nel 2009 è secondo violoncello dell'ensemble di violoncelli bresciano Silenus. Dal 2010 collabora con il Ned Ensemble nella stagione concertistica dell'Auditorium Celesti di Desenzano del Garda. Nel luglio 2011 è tra le protagoniste del "Monteverdi Showcase", in cui si sono esibiti i migliori allievi dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "C.Monteverdi" di Cremona e nel dicembre 2011 in duo con il pianista Alessandro Manara esegue la Sonata di Brahms op. 38 al Museo Civico di Cremona. Nel marzo 2012 è vincitrice della borsa di studio "Kiwani Club Cremona" per essersi particolarmente distinta nello studio del violoncello.

Dal 2015 collabora con il "Gruppo Contemporaneo Steffani" di Castelfranco Veneto ed è componente del quartetto d'archi "Iris ensemble" di Livorno.

Tommaso Maganzani pianoforte

Tommaso Maganzani, nato a Verona nel 1987, comincia gli studi pianistici con Lyda dell'Anna nel 1995 per poi passare sotto la guida di Laura Palmieri. Nel 1997, a soli 11 anni, è selezionato per eseguire come solista il concerto Rondo KV 386 di Mozart a Verona e Malcesine con l'orchestra del conservatorio di Verona. Risulta vincitore di numerosi concorsi nazionali ed internazionali, tra cui il concorso J.S.Bach di Sestri Levante, Città di Cesenatico, C.Togni di Gussago, Pia Tebaldini di Brescia, Riviera Etrusca di Piombino, Città di Bardolino.

Nel settembre 2005 si diploma al conservatorio di Verona con la votazione di 10 e lode, e nel febbraio 2006 vince la rassegna del Rotary Club di Cittadella (Pd). Si è esibito in varie città italiane per l'associazione musicale Dino Ciani, mentre dall'estate 2016 si esibisce con i pianisti Jacopo Giacomuzzi e Sergio Baietta in formazione di trio pianistico al festival di musica da camera di Maui, Hawaii. Dal 2016 suona in duo col violinista Leonardo Cella, e dal 2017 con la violinista Silja Peedo.

Ha frequentato la classe di Gerlinde Otto e del pianista Federico Gianello nella prestigiosa Musik Hochschule "Franz Liszt" di Weimar.

VENERDÌ 12 MAGGIO 2017 ORE 21

Programma

Ennio Morricone

Come un'onda
per violoncello

Call for Scores

Aaron Alter

For Fred
per violino e pianoforte

Nicola Sani

ACHAB
per clarinetto

Call for Scores

Luciano Bonatti

Quella sera della luna sul lago
per pianoforte

Martino Traversa

Dopo il respiro
per flauto

Call for Scores

Gianluca Verlingieri

Labirinti della memoria
per pianoforte

Ivan Fedele

Aforisma
per flauto

Call for scores

Francesco Schweizer

Quasi una romanza
per violino, clarinetto e pianoforte

PROSSIMO CONCERTO VENERDÌ 19 MAGGIO ORE 21.00 CON L'AURORA ENSEMBLE

X Festival del Ned Ensemble

PRESIDENTE
FRANCO MASSERONI

DIRETTORE ARTISTICO
ANDREA MANNUCCI

www.nedensemble.com

www.comune.desenzano.brescia.it



Città di Desenzano del Garda