



«NELLE TERRE DELL'OVEST»

A PROVAGLIO D'ISEO DJANGO REINHARDT OMAGGIATO DA BOMBARDIERI E GUIDUCCI
«Margini, suggestioni dall'Oriente Europeo». Alle 21, in piazza del Chiosco, Guido Bombardieri (clarineti e sax) e Simone Guiducci (chitarre) omaggeranno Django Reinhardt. Degustazione con l'Atelier Melograno.

DESENZANO. Nove appuntamenti per la quinta stagione musicale

Pioggia di concerti Beethoven, la Nona con 150 musicisti

L'orchestra di Padova e del Veneto il 5 novembre
Il Ned Ensemble con cori e solisti nel periodo natalizio
Omaggio a Gaber e altre 4 proposte teatrali al Celesti

Maria Lisa Piaterra

A Desenzano concerti di musica classica e spettacoli teatrali per un inverno all'insegna della cultura. Sono state presentate ieri le nuove edizioni delle due stagioni proposte dall'amministrazione comunale che racchiudono complessivamente 14 spettacoli (9 concerti e 5 pièce teatrali) per andare incontro ai gusti di un pubblico quanto più possibile variegato.

La quinta edizione della stagione concertistica, che prenderà il via il 5 novembre alle 21 nel Duomo con l'esibizio-

ne dell'Orchestra di Padova e del Veneto diretta da Enrico Bronzi, è curata dal Ned Ensemble Desenzano presieduto da Franco Masseroni. Il calendario si annuncia ricco di spunti interessanti grazie ad un mix equilibrato tra interpreti affermati, giovani emergenti e orchestre sinfoniche.

«Questa nuova stagione - ha spiegato il direttore artistico della rassegna Andrea Mannucci - presenta più che mai una grande varietà di artisti per andare incontro alle diverse esigenze del pubblico». Tra i concerti proposti, tutti ad ingresso libero, fiore all'occhiello sarà l'esecuzione

della IX Sinfonia di Beethoven in sabato 17 dicembre alle 21 in occasione del Concerto di Natale. «Per affrontare questo capolavoro - ha sottolineato Mannucci - si esibiranno oltre 150 musicisti dando vita ad un momento di grande prestigio». Sul palco saliranno 4 cori del territorio (Santa Maria Maddalena, Ars Nova, Giovanile Acanthus, Santa Giulia), quattro solisti e l'orchestra del Ned Ensemble allargata a 60 elementi. Come nelle passate edizioni i concerti si svolgeranno in sedi diverse per abbracciare tutto il territorio e nello stesso tempo per am-



piare l'offerta culturale, come hanno ricordato il sindaco, Rosa Leso e l'assessore alla cultura, Antonella Soccini.

Al concerto inaugurale seguirà, il 20 novembre alle 17 nella chiesa di San Giovanni, il concerto cameristico del Trio del Garda. L'11 dicembre sarà la volta del concerto di Santa Cecilia che vedrà esibirsi alle 16 nella palestra della scuola «Catullo» l'Ente Filarmico Banda cittadina diretta da Guido Poni. Il 2017 si aprirà con il concerto per Sant'Angela Merici in programma il 28 gennaio alle 21 nella chiesa di Sant'Angela e vedrà in scena

il violinista Paolo Guidoni e l'orchestra d'archi del Ned Ensemble.

L'EVENTO più «frizzante» è in cartellone il 12 febbraio alle 17 all'Auditorium Andrea Celesti con l'Ensemble vocale Kairòs. Il 26 febbraio l'Auditorium ospiterà sempre alle 17 il recital pianistico di Maurizio Baglini. Per la festa della donna, il 12 marzo alle 17 andrà in scena un quintetto in rosa con le soliste del Ned Ensemble che interpreteranno tra l'altro un brano inedito composto per l'occasione da una giovane compositrice. Gran finale l'8 aprile alle 21

nella chiesa di San Michele Arcangelo col concerto di Pasqua. L'orchestra Vivaldi diretta da Lorenzo Passerini presenterà la quarta Sinfonia di Mendelssohn e il concerto di Tchaikovsky.

Sul versante teatrale dal 25 novembre all'8 marzo l'Auditorium Andrea Celesti ospiterà la rassegna «Impronte teatrali». Cinque le proposte, 3 con il Centro teatrale bresciano e il sostegno di Regione Lombardia. La rassegna si aprirà il 25 novembre alle 21 con «La libertà (non è star sopra a un albero) Un omaggio al signor G». Biglietto intero 8 euro, ridotto 5. ●

APPUNTAMENTI. Agli Spedali Civili il duo pianistico Montelatici - De Felice. Da Cemmo l'ultima opera firmata De Natale

I Donatori, l'ascolto e l'arte di Cattaneo

Al teatro San Giovanni nella conferenza «liuteria e chitarra a Brescia» il libro «Sei corde, una vita»

Per i Donatori di Musica, nell'atrio del reparto di Oncologia Medica degli Spedali Civili di Brescia alle 15.30 - scala 2 III piano - suona il duo pianistico «Montelatici - De Felice» per un programma che parte dalle Variazioni di Ludwig van Beethoven, le sei in re maggiore op. WoO 74 e le otto op. WoO 67; seguiranno i Bilder aus Osten op. 66

di Robert Schumann, le Variazioni su un tema di Schumann op. 23 di Johannes Brahms e infine le Finnländische Volksweisen op. 27 di Ferruccio Busoni. Chiara Montelatici e Paolo De Felice hanno formato il loro duo pianistico tre anni fa e hanno già tenuto numerosi concerti e lezioni-concerto. Il loro repertorio va dal Classicismo alla musica contemporanea.

Oggi alle 17.30, nel Salone Da Cemmo del Conservatorio «Luca Marenzio» di Brescia, la presentazione del libro «Per una teoria dell'ascol-

to musicale» di Marco De Natale pubblicato da Mimesis Edizioni; l'incontro è curato da Evy de Marco. De Natale è un personaggio molto noto nel campo dell'insegnamento della musica; professore emerito del Conservatorio di Milano, è autore di numerose pubblicazioni di carattere teorico musicale e pedagogico. È stato direttore della rivista «Musica Domani».

SEMPRE nel tardo pomeriggio, alle 18.30, nel teatro San Giovanni - Contrada San Giovanni 9 a Brescia -



Virginio Cattaneo: attivo da decenni in ambito chitarristico

l'incontro è invece con un personaggio bresciano ben noto in ambito chitarristico, Virginio Cattaneo. Verrà presentato, nel corso della conferenza «Liuteria e chitarra a Brescia» il volume «Sei corde, una vita» dedicato all'impegnativo ultradecennale di Cattaneo. Il quale, tra l'altro, cura il Museo degli Strumenti Musicali di via Trieste che ospita una ricca e interessantissima raccolta di strumenti, soprattutto (ma non solo) cordofoni, oltre a moltissima musica a stampa e cimeli rari quanto appassionanti.

L'incontro si svolge nell'ambito dell'annuale Festival «Brescia Chitarra», organizzato da Giulio Tampalini. ● **L.FERT.**

«FRANCIACORTA JAZZ» PER ADRO

Alle 21, nel Teatro Mucchetti, la prima edizione di Franciacorta Jazz: Joyce Yuille, cantante newyorchese accompagnata dalla band Jazz Inc, presenta il suo ultimo album «Welcome to my world» con alcuni classici del jazz americano.

CATTOLICA: LONATI ATENEIO: CATTANEI

Alle 17 nella Sala Polifunzionale della Cattolica Franco Lonati commenta «Il vecchio e il mare». All'Ateneo in Palazzo Tosio, alle 17, conferenza di Luigi Cattanei su «L'Abba nella corsa alle cattedre negli anni fulgidi del Risorgimento».

«CREA/TURE» AL BONORIS

L'Officina del teatro, condotta da Pietro Arrigo all'Istituto «Don Milani» di Montichiari, porta in scena alle 21 al teatro Bonoris Crea/ture ovvero «Gli uomini e le donne creati da Ibsen». Ingresso, posto unico, a 5 euro. Per informazioni: 030961115.

«LIVE». A Carmen Town i Foreign Dubbers

Blue Crime al Lio Bar Stranpalato Back & Soul

Metal, blues, dub: c'è di tutto nel venerdì live dei locali bresciani. Anche un pizzico di «moonpop»: così definiscono la propria musica le olandesi Blue Crime, quartetto tutto femminile atteso stasera al Lio Bar che afferma di essere nato in un bunker di Amsterdam e già ha avuto modo di distinguersi aprendo i concerti della nuova dark queen Chelsea Wolfe. Hanno all'attivo due album e il loro md di psichedelia, shoegaze e sperimentazione sembra destinato a grandi cose: il loro concerto verrà aper-

to dai Kill Your Boyfriend, e per chiudere la serata non mancherà il classico dj set Disco Not Disco con Marco Obertini: alle 23, ingresso gratuito.

Intriganti sonorità anche al Carmen Town dove arrivano i Foreign Dubbers, progetto bresciano influenzato dalla scena dub europea: Joe Zampiceni e Gibo Butchers, componenti del duo, presenteranno il loro primo ep «Drum & Knobs», disponibile in free download su Bandcamp. Alle 23, ingresso gratuito.

Il blues sarà come al solito

ben rappresentato dallo Stranpalato di via Risorgimento, dove alle 21.30 la Rassegna al Femminile del venerdì continua con la vocalist Simona Allegro con la Back & Soul Band (ingresso con tessera Arci), mentre al Vecchia Praga - zona Carmine - suonano gli Hanging Tree, quartetto elettro-acustico di veterani bresciani alle prese con cover di vario genere (dalle 21.30, ingresso gratuito).

A Orzinuovi al Vinyl, in via Adua 24, c'è il rock and roll degli Hula Baby. Live dalle 22.30. Metal al Circolo Colony coi norvegesi Enslaved, gruppo black-viking dal '91; prima di loro gli australiani Ne Obliviscaris e gli Oceans of Slumber. Alle 20; 23 euro, ingresso per soci Acasi. ● **C.A.**

IDEEJAY. Bel e Bu, Latteria, Circus e Costez

Halloween a tutto party aperilive e revival anni '80

Dall'aperitivo al dancefloor fino al profondo della notte: il lungo weekend bresciano che continuerà eccezionalmente fino a lunedì con i party di Halloween e il ponte del primo novembre, comincia con una proposta della Latteria Molloy e Quasi Adatti-La Festa Indipendente, in trasferta eccezionale al Bel e Bu di via Aldo Moro per un aperitivo mangiato e suonato con L'Idraulico dell'Amore, Le Ragazze da Copertina e il Duo Rutier (emanazione dei Barabonzibonzibò). Alle 19, ingresso e buffet gratuiti.

La Latteria vi aspetta poi alle 22.30 nella consueta sede di via Marziale Ducos per «Forever Young», la revival night per chi è uscito vivo dagli anni '80 e non è stanco di ricordarli: si ballerà con Spandau e Cure, con Michael Jackson e Duran Duran, con Police e Culture Club, con Madonna e A-Ha, rispolverando memorie appannate di Drive In, Rambo, Flashdance e altre icone (8 euro).

In alternativa ci si può spostare in via Dalmazia al Circo Beatclub, dove il ritmo di questo lunghissimo fine setti-

mana comincia con il party «Mi Casa» che vede Brio e Dr Space al mixer insieme a Denis M., resident molto conosciuto e apprezzato del Sesto Senso di Lonato e prima del Fura: dalle 23.30, ingresso tra i 10 e 12 euro sempre comprensivi di consumazione.

E nell'Halloween Weekend si scatena anche il Costez con ben quattro party: si parte a Cazzago questa sera con Nicola Zilioli in consolle e Mapez alla voce (come sempre l'ingresso è gratuito con consumazione facoltativa), poi domani a Telgate in provincia di Bergamo con Gianluca Motta e Antonio Viceversa e lunedì 31 sempre nella Bergamasca con Dj Giovi, Steven Nicola e Chiara Giorgiani. ● **C.A.**