



Selezione “Call for scores 2017”
a cura del NED Ensemble

La commissione del NED Ensemble presieduta dal direttore artistico Andrea Mannucci ringrazia tutti i compositori che hanno risposto al “Call for scores 2017”, ben 77 compositori provenienti da tutto il mondo (Italia, Europa, Asia, America) hanno inviato le proprie composizioni per un totale di oltre 100 partiture pervenute.

Dopo attenta analisi la commissione ha deciso di aumentare il numero dei selezionati portando a nove le opere che verranno eseguite nell’ambito del X Festival di Musica Contemporanea del NED Ensemble “fra tradizioni e nuove prospettive” e precisamente:

Concerto del 12 maggio 2017 - ore 21 auditorium Celesti – Desenzano

Aaron Alter (California – Stati Uniti)	“For Fred” per violino e pianoforte
Luciano Bonatti (Italia)	“Quella sera della luna sul lago” per pianoforte
Gianluca Verlingieri (Italia)	“Labirinti della memoria” per pianoforte
Francesco Schweizer (Italia)	“Quasi una romanza” per clarinetto, violino e pianoforte

Concerto del 19 maggio 2017 - ore 21 auditorium Celesti – Desenzano

Marcela Pavia (Italia)	“Des ondes suspendues” per pianoforte
------------------------	---

Concerto del 26 maggio 2017 - ore 21 auditorium Celesti – Desenzano

Mercedeh Gholami (Iran)	“A Sketch” per clarinetto solo
Ofer Ben Amots (Israele)	“Bulgariana” Balkan Mountain Song and Dance per violino e pianoforte
Paolo Tortiglioni (Italia)	“5 Musiche” per violoncello e pianoforte
Massimo Lauricella (Italia)	“Eco di un tempo perduto” per flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte